

**Brot & Spiele, „Wo kommt das
her? Wo geht das hin?“ erschienen**

Nº 1 / 2026

BROT & SPIELE

€ 10

Zeitschrift für Kultur und Politik

**WO KOMMT DAS HER?
WO GEHT DAS HIN?**

Brot & Spiele erscheint 4x jährlich

Von jetzt an und für eine ganze Zeit über
wird es keine Sieger mehr geben
auf unserer Welt
sondern nur mehr
Besiegte

Bertolt Brecht

Der Untergang des Egoisten Fatzer

Inhalt

NACHRUFE

DIE ANFÄNGE EINER BESSEREN GESELLSCHAFT

Zum Tod von Elfriede Müller

KURT HOFMANN

8

POLITIK

WAS BEWEIST DIE FP-KRITIK AM RECHTSEXTREMISMUSBERICHT DES DÖW?

ARNO PILGRAM

10

ILLUSION DER WAHL

KLARA HOHNKE

13

DAS SCHLACHTFELD DER INFOSPHÄRE

FEDERICO ANTIBO IM GESPRÄCH MIT RAÚL SÁNCHEZ CEDILLO

18

STRAFVOLLZUG: MAN KÖNNTE AUCH MIT DEN BETROFFENEN SPRECHEN

MONIKA MOKRE

26

SCHWERPUNKT

DA KOMM ICH HER ...

MONIKA MOKRE

28

JÖSS FRITZ UND DIE BUNDSCHUHVERSCHWÖ- RUNGEN

MICHAEL KOLTAN

31

GRENZEN DER „EMPATHIE“

HELMUT DAHMER

37

FEUILLETON

DEMOKRATIE-VERSTÄNDNIS DER US-AMERIKANER AUF DEM PRÜFSTAND

Der Film Punishment Park (USA 1971) von Peter Watkins

THOMAS TODE

46

JÜRGEN HABERMAS (1929–2026)

HELMUT DAHMER

50

GEGEN RELATIVISMUS

Omri Boehms Kritik der Identität

WOLFGANG BOCK

EIN KRIEG DER HÄUSER BAUT

Von gebauten Identitäten, Superhelden und RETREAT

ANABELA ANGELOVSKA

61

REZENSIONEN

NUR EINE VORSILBE?

zu Dieter Thomä „Post Nachruf auf eine Vorsilbe“

PAULUS EBNER

69

WORTWAHRSCHEINLICHKEITSVORHERSAGEMASCHINEN

zu Miriam Meckel, Léa Steinacker „Alles überall auf einmal. Wie Künstliche Intelligenz unsere Welt verändert und was wir dabei gewinnen können“

HAZEL ROSENSTRAUCH

73

DER ERSTE WELTSTAR DES KINOS

zu Friederike Grimm „Die Anfänge des Starsystems: Asta Nielsen in Deutschland und Österreich-Ungarn 1911-1914“

PAULUS EBNER

75

SONNTAGSSPAZIERGANG MIT INTELLEKTUELLEN

zu „Wegzeichen. Zur Krise der russischen Intelligenz. Essays“
Eingeleitet und aus dem Russischen übersetzt von Karl Schlägel

HAZEL ROSENSTRAUCH

78

IM PANZER DES EXILS

zu Hisham Matar „Meine Freunde“ und György Konrád „Sonnenfinsternis auf dem Berg“

HAZEL ROSENSTRAUCH

80

DER TEXT

CLOUD DANCER*

RALF B. KORTE

82

REGISTER „BROT & SPIELE“ 2024-2025

PERSONENREGISTER

90

SACHREGISTER

91

Spenden/Abos

Dass das Finanzielle eine wesentliche Rolle für den Fortbestand von „Brot&Spiele“ einnimmt, versteht sich.

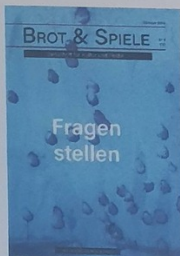
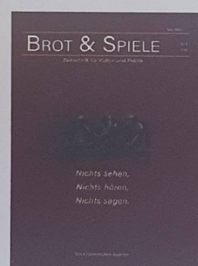
Wenn Sie uns unterstützen wollen, sei es in Form einer Spende oder in Form eines Abos (4 Nummern zu €35.-/Förderabo/Auslandsabo €70.-).

Neue Zahlungsrichtlinien der BAWAG erfordern folgenden Hinweis:

Zahlen Sie bitte Abos und Spenden unter folgendem Wortlaut ein:

Brot und Spiele. Zeitschrift für Kultur und Politik

IBAN AT81 1400000910045431 BIC: BAWAATWW



Kontakt

www.brotundspielezeitschrift.at

E-Mail: info@brotundspielezeitschrift.at

Postadresse:

Brot&Spiele c/o Kurt Hofmann

Postfach 0019

1134 Wien

Impressum

Impressum und Offenlegung nach § 25 Mediengesetz

Medieninhaber:

Verein „Brot und Spiele. Zeitschrift für Kultur und Politik.“
ZVR 1441448385
<https://www.brotundspielezeitschrift.at>

Anschrift:

Brot&Spiele
c/o Kurt Hofmann
Postfach 0019
1134 Wien

Organschaftliche Vertreter:

Obmann: Kurt Hofmann
stv. Obfrau: Monika Mokre

Vereinszweck:

Der Verein, dessen Tätigkeit gemeinnützig und nicht auf Gewinn gerichtet ist, bezweckt:

- (1) die vierteljährliche Herausgabe der Zeitschrift „Brot und Spiele“,
- (2) die Verbreitung der Zeitschrift „Brot und Spiele“,
- (3) die Anregung von Diskussionen der Inhalte von „Brot und Spiele“.

Erklärung über die grundlegende Richtung des Mediums:

Brot & Spiele ist eine Vierteljahresschrift für Kultur und Politik, oder auch für Politik und Kultur, eben mit verfließenden Grenzen zwischen den beiden, die sich an eine der Skepsis gewogene Leser*innenschaft im deutschsprachigen Raum richtet.

Herstellung:

Bilder: Gue Schmidt
Druck: printout.online

Autor*innen dieser Ausgabe;

Anabela Angelovska
Wolfgang Bock
Helmut Dahmer
Paulus Ebner
Kurt Hofmann
Klara Hohnke
Michael Koltan
ralf b. korte
Monika Mokre
Arno Pilgram
Hazel Rosenstrauch
Thomas Tode

Vielen Dank:

an alle Autor*innen sowie an all jene, die mitgeholfen haben, dass diese Ausgabe zustande kommt.

Bei dieser, mit 1/2026 bezeichneten Ausgabe von Brot & Spiele